

PRINCIPALES ÉCHÉANCES ET DATES RELATIVES AUX DEMANDES AU TITRE DES PROGRAMMES DU FMC — 2019-2020

Certaines échéances et dates importantes s'appliquent aux programmes de financement du FMC. Elles sont fournies dans les tableaux ci-dessous.

Puisque le FMC utilise une variété de mécanismes de financement afin d'offrir du soutien financier au titre de différents programmes (« enveloppes », processus sélectifs et financement accordé selon l'ordre de présentation des demandes), les incidences de ces dates varient selon le programme. Voir les tableaux ci-dessous pour en savoir plus sur l'importance de ces dates pour vous.

Les adresses des bureaux de dépôt des demandes se trouvent à la fin du présent document.

Programmes d'enveloppes

<i>Programme</i>	<i>Date d'ouverture</i>	<i>Première date limite</i>	<i>Date limite finale</i>
Option d'accès parallèle au Programme des enveloppes de rendement¹	23 mai 2019	-	5 décembre 2019
Programme de développement : Enveloppes de développement (langue anglaise et langue française)	18 avril 2019	30 octobre 2019	12 décembre 2019
Programme des enveloppes de rendement	18 avril 2019	16 octobre 2019	5 décembre 2019

Date d'ouverture

Tous les requérants qui présentent une demande pour 2019-2020 en vertu de ce programme peuvent déposer leur demande à partir de la date indiquée ci-dessus.

Dates limites

Programme des enveloppes de rendement

Les diffuseurs dont les allocations d'enveloppe de rendement totalisent 2,5 millions de dollars ou plus doivent faire parvenir leurs demandes admissibles dûment remplies représentant 75 % de la valeur de cette allocation d'enveloppe, y compris la marge de manœuvre, avant la première date limite ou à cette date.

¹ Voir la section E.1.1 du [Guide des Enveloppes de rendement](#)

Si les télédiffuseurs n'ont pas présenté de demandes auprès du FMC représentant au moins 75 % de la valeur totale de l'allocation d'enveloppe de rendement avant la première date limite, la portion non utilisée du 75 % de la valeur de l'allocation d'enveloppe de rendement pertinente sera transférée au fonds de réserve du FMC.

Toutefois, le FMC peut surseoir à l'obligation relative à la première date limite tel que décrit dans la section C.2.1.1.2 du [Guide des enveloppes de rendement](#).

Date limite finale : La date limite finale est la dernière échéance pour le dépôt des demandes. Toute somme demeurant dans une allocation d'enveloppe de rendement pour laquelle le FMC n'a pas reçu de demande complète et admissible à la date limite finale sera transférée au fonds de réserve du FMC.

Projets du Programme des enveloppes de rendement qui ne sont pas entièrement financés au moment de la demande

Avant la date limite finale, les demandes seront acceptées sans que la totalité (100 %) du financement soit confirmée.

Si le financement du projet n'est pas complètement confirmé avant cette date, des ententes signées devront être soumises avec la demande établissant la preuve de ce qui suit :

- les contributions de l'enveloppe de rendement et tous les droits de diffusion contribuant à l'atteinte de l'exigence seuil en matière de droits de diffusion;
- 60 % du total du financement canadien du projet (accompagné d'un plan financier viable pour le reste du financement du projet).

Le Requérant devra confirmer la totalité du financement du projet par voie d'ententes dûment signées au plus tard à la date limite finale.

Enveloppes de développement :

Les télédiffuseurs du marché anglophone dont les allocations d'enveloppe de développement totalisent 1 000 000 \$ ou plus et les télédiffuseurs du marché francophone dont les allocations d'enveloppe de développement totalisent 500 000 \$ ou plus doivent faire parvenir leur demande admissible dûment remplie représentant 75 % de la valeur de cette enveloppe avant la première date limite.

Les projets présentés après la première date limite ne sont pas admissibles au financement de production du FMC pendant l'exercice au cours duquel la demande au titre du programme de développement a été présentée.

Date limite finale : La date limite finale est la dernière échéance pour le dépôt des demandes. Toute somme demeurant dans une allocation d'enveloppe de rendement pour laquelle le FMC n'a pas reçu de demande complète et admissible à la date limite finale sera transférée au fonds de réserve du FMC.

Programmes dont le financement est fondé sur l'ordre de présentation des demandes
(« premier arrivé, premier servi »)

<i>Programme</i>	<i>Première date d'ouverture</i>	<i>Première date limite</i>	<i>Deuxième date d'ouverture</i>	<i>Date limite finale</i>
Mesure incitative pour la production de langue anglaise en milieu minoritaire	9 mai 2019	26 août 2019	5 septembre 2019	5 décembre 2019
Mesure incitative pour la production régionale de langue française au Québec	9 mai 2019	—	—	5 décembre 2019
Mesure incitative pour les projets nordiques — développement	30 mai 2019	—	—	10 janvier 2020
Mesure incitative pour les projets nordiques — production	25 avril 2019	29 juillet 2019	30 juillet 2019	5 décembre 2019
Programme autochtone — développement et prédéveloppement	30 mai 2019	—	—	10 janvier 2020
Programme de développement : développement régional de langue française au Québec	25 avril 2019	—	—	31 janvier 2020
Programme de production de langue française en milieu minoritaire —développement	30 mai 2019	—	—	10 janvier 2020
Programme de soutien aux premières étapes de développement en langue française et en langue anglaise	20 juin 2019	—	—	10 janvier 2020
Programmes pour l'exportation : Programme de doublage/sous-titrage	18 juin 2019	—	—	5 décembre 2019
Programmes pour l'exportation : Programme pilote pour l'exportation	5 septembre 2019	—	—	10 janvier 2020
Programmes pour l'exportation : Programme pilote de contributions équivalentes entre le FMC et des distributeurs pour le prédéveloppement	30 janvier 2020	-	-	28 février 2020

Le projet doit être entièrement financé au moment du dépôt de la demande, y compris les sommes demandées au titre des programmes du FMC.

Dans le cas où un grand nombre de projets seraient déposés à la même date et créeraient une demande excédentaire de financement, le FMC pourrait : distribuer les fonds dont il dispose de façon proportionnelle (au prorata) entre les projets déposés à cette date; choisir le nombre de projets soumis (par requérant) qui recevront du financement; ou décider de distribuer les fonds d'une façon équitable, tel qu'il le déterminera à sa seule discrétion.

Première date d'ouverture

Les requérants peuvent déposer leur demande à partir de la date indiquée ci-dessus.

Première date limite (dans le cas des programmes « premier arrivé, premier servi » ayant plusieurs dates d'ouverture)

Les demandes seront acceptées jusqu'à la première date limite ou jusqu'à épuisement des fonds alloués pour cette date.

Deuxième date d'ouverture (dans le cas des programmes « premier arrivé, premier servi » ayant plusieurs dates d'ouverture)

Les requérants peuvent déposer leur demande à partir de la date indiquée ci-dessus.

Date limite finale

Les demandes seront acceptées jusqu'à la date limite finale ou jusqu'à épuisement des fonds alloués pour cette date. La date limite finale est la dernière échéance de dépôt des demandes.

Dans le cadre de la Mesure incitative pour la production de langue anglaise en milieu minoritaire, le FMC réservera jusqu'à 3 500 000 \$ de l'allocation du programme pour l'exercice financier aux demandes soumises à la première date limite. Le FMC affectera le solde de l'allocation aux demandes déposées à la date limite finale.

Dans le cadre de la Mesure incitative pour les projets nordiques — production le FMC réservera jusqu'à 500 000 \$ de l'allocation du programme pour l'exercice financier aux demandes soumises à la première date limite. Le FMC affectera le solde de l'allocation aux demandes déposées à la date limite finale.

Prime pour la production régionale de langue anglaise

<i>Programme</i>	<i>Première date d'ouverture</i>	<i>Première date limite</i>	<i>Deuxième date d'ouverture</i>	<i>Date limite finale</i>
Prime pour la production régionale de langue anglaise	9 mai 2019	4 septembre 2019	19 septembre 2019	5 décembre 2019

Le projet doit être entièrement financé au moment du dépôt de la demande, y compris les sommes demandées au titre des programmes du FMC.

Le FMC réservera jusqu'à 65 % de l'allocation du programme pour l'exercice financier aux demandes déposées à la première date limite. Le FMC affectera le solde de l'allocation aux demandes déposées à la date limite finale.

Les demandes seront acceptées à compter de la première date d'ouverture. Une province ne peut obtenir plus de 35 % du budget total du programme. Les fonds réservés pour la première date d'ouverture qui n'auront pas été dépensés seront ajoutés aux fonds réservés pour la deuxième date d'ouverture et toutes les provinces admissibles qui n'ont pas atteint le plafond de 35 % pourront soumettre des projets à partir de la deuxième date d'ouverture, et ce, jusqu'à la date limite finale, ou jusqu'à épuisement des fonds du programme, selon la première éventualité. Cependant, bien que les requérants qui reçoivent du financement du Programme de documentaires d'auteur de langue anglaise ou du Programme autochtone (si la langue originale de production est majoritairement l'anglais) aient droit de soumettre le projet à la Prime même si le plafond de la province du requérant a été atteint, il n'est pas exclu que la somme octroyée à leurs projets soit calculée au prorata.

Volet convergent : programmes sélectifs

<i>Programme</i>	<i>Première date limite</i>	<i>Deuxième date limite</i>
Partenariat FMC-Fonds Quebecor soutien à la production de propriétés intellectuelles destinées aux marchés internationaux	30 avril 2019	—
Programme autochtone — production	23 mai 2019	—
Programme Corus-FMC du concept à la prévente (septième année)	10 octobre 2019	—
Programme de diversité linguistique	5 septembre 2019	—
Programme de documentaires d'auteur de langue anglaise	6 juin 2019	—
Programme de prédéveloppement régional Creative BC-FMC	11 mars 2020	—
Programme de production de langue française en milieu minoritaire — production	2 mai 2019	19 septembre 2019
Programme WildBrain-FMC pour le développement de contenu destiné aux enfants et aux familles	—	1 novembre 2019
Programmes pour l'exportation : Partenariat pilote entre le FMC et le programme d'aide à l'exportation du Fonds Québecor	28 février 2020	—

Dates limites

Programme de production de langue française en milieu minoritaire :

Le FMC réservera jusqu'à 70 % de l'allocation du programme pour l'exercice financier aux demandes déposées à la première date limite. Le FMC affectera le solde de l'allocation aux demandes déposées à la deuxième date limite.

Programme de documentaires d'auteur de langue anglaise :

Les projets ne sont pas tenus de répondre aux exigences de la section 3.2.TV.5 (c'est-à-dire être accompagnés d'une entente de télédiffusion confirmée comportant des droits de diffusion admissibles conformes à l'exigence seuil) à la date limite de dépôt des demandes, mais doivent respecter les modalités de la section 3.2.TV.6 au moment du dépôt de la demande. Les demandes retenues au terme de l'évaluation auront jusqu'au 10 janvier 2020 pour conclure une entente de télédiffusion répondant aux exigences de la section 3.2.TV.5 et de toutes ses sous-sections et pour confirmer que le projet est financé à 100 %. Le FMC ne conclura aucun contrat de financement avec le requérant et n'effectuera aucun paiement se rapportant au projet tant que celui-ci n'aura pas satisfait aux exigences de la section 3.2.TV.5.

Tous les programmes sélectifs :

La date limite finale est l'échéance pour présenter des demandes.

Mesures incitatives internationales pour le codéveloppement et la coproduction

<i>Programme</i>	<i>Date limite finale</i>
Mesure incitative Canada-Afrique du Sud pour le codéveloppement de projets télévisuels	24 janvier 2020
Mesure incitative Canada-Allemagne pour les médias numériques	17 septembre 2019
Mesure incitative Canada-Argentine pour le codéveloppement de séries d’animation télévisuelles et de contenu médias numériques	31 octobre 2019
Mesure incitative Canada-Danemark pour le codéveloppement de projets médias numériques	12 décembre 2019
Mesure incitative Canada-Écosse pour le codéveloppement de contenu télévisuel et de contenu médias numériques	10 décembre 2019
Mesure incitative Canada-Irlande pour le codéveloppement de projets audiovisuels	19 septembre 2019
Mesure incitative Canada-Irlande du Nord pour le codéveloppement de projets audiovisuels	22 octobre 2019
Mesure incitative Canada-Luxembourg pour le codéveloppement et la coproduction de projets audiovisuels	25 octobre 2019

Volet expérimental

Programme « premier arrivé, premier servi » :

<i>Programme</i>	<i>Date d'ouverture</i>	<i>Date limite</i>
Programme de conceptualisation	30 mai 2019	10 janvier 2020
Programme de partenariats avec des accélérateurs (2PA)	18 avril 2019	5 décembre 2019

Programmes sélectifs :

<i>Programme</i>	<i>Première date limite</i>	<i>Deuxième date limite</i>
Accès limité à la Mise en marché et promotion : Programme d'innovation et Programme pour les projets commerciaux²	25 avril 2019	14 novembre 2019
Production : Programme d'innovation³	9 mai 2019	5 septembre 2019
Production : Programme pour les projets commerciaux⁴	26 septembre 2019	—
Programme de développement de séries de fiction de format court	—	2 mars 2020
Programme de prototypage	25 avril 2019	14 novembre 2019
Programme du FMC – Fonds Shaw-Rocket pour les séries numériques d'animation destinées aux enfants	10 avril 2019	—
Programme du FMC – Fonds Shaw-Rocket pour les séries numériques d'animation destinées aux enfants (première année-2^{ème} cycle)	17 janvier 2020	—
Programme pour les séries Web	3 octobre 2019	—

² À compter de 2019-2020, seuls les projets ayant reçu du financement en phase de production avant 2019-2020 pourront déposer une demande séparée pour la phase de mise en marché et promotion.

³ À compter de 2019-2020, les dépenses pour la mise en marché et la promotion doivent être incluses dans les demandes pour les projets en phase de production. Les deux phases seront traitées de façon globale, dans le cadre d'une demande unique.

⁴ À compter de 2019-2020, les dépenses pour la mise en marché et la promotion doivent être incluses dans les demandes pour les projets en phase de production. Les deux phases seront traitées de façon globale, dans le cadre d'une demande unique.

Volet expérimental :

Dans le cadre des programmes ayant deux dates limites, le FMC réservera jusqu'à 50 % de l'allocation du programme pour l'exercice aux demandes déposées à la première date limite. Le FMC affectera le solde de l'allocation aux demandes déposées à la deuxième date limite.

Un projet qui a été refusé deux fois ou plus pour la même activité d'un programme (c'est-à-dire, en prototypage, en production ou en promotion et mise en marché) depuis la création du Volet expérimental en 2010-2011 ne peut être déposé à nouveau pour une demande de financement pour la même activité du Programme. Cependant, un projet ayant été refusé au Programme d'innovation peut déposer une demande de financement au Programme pour les projets commerciaux, et vice versa. Toutefois, un projet ne peut être déposé à la fois au Programme d'innovation et au Programme pour les projets commerciaux à l'automne (c'est-à-dire à la première date limite du Programme pour les projets commerciaux — production, soit le 26 septembre, et à la deuxième date limite du Programme d'innovation — production, le 5 septembre).

Pour le Programme de conceptualisation et le 2PA, les projets peuvent être déposés de la date d'ouverture à la date limite, ou jusqu'à épuisement des fonds. Les requérants admissibles au 2PA doivent communiquer avec leur analyste du Volet expérimental auprès de l'Administrateur des programmes du FMC | Téléfilm Canada.

LIEUX DE DÉPÔT DES DEMANDES

L'Administrateur des programmes du FMC | Téléfilm Canada administre les demandes de financement pour le compte du Fonds des médias du Canada. Les requérants peuvent présenter leur demande de financement par l'entremise de DIALOGUE, à l'adresse <https://telefilm.ca/fr/se-connecter>.

MONTRÉAL

360, rue Saint-Jacques, 6e étage
Montréal (Québec) H2Y 1P5
Sans frais : 1 800 567-0890
Téléphone : 438 469-1200
Télécopieur : 514 283-8212

HALIFAX

1660, rue Hollis, bureau 401
Halifax (Nouvelle-Écosse) B3J 1V7
Sans frais : 1 800 567-0890
Téléphone : 647 475-4888
Télécopieur : 902 426-4445

TORONTO

474, rue Bathurst, bureau 100
Toronto (Ontario) M5T 2S6
Sans frais : 1 800 567-0890
Téléphone : 647 475-4888
Télécopieur : 416 973-8606

VANCOUVER

210, rue West Georgia
Vancouver (Colombie-Britannique) V6B 0L9
Sans frais : 1 800 567-0890
Téléphone : 647 475-4888
Télécopieur : 604 666-7754

Pour des informations sur le statut de votre demande de financement auprès du FMC, veuillez communiquer avec l'Administrateur des programmes du FMC | Téléfilm Canada au 1 800 567-0890.

Pour des informations au sujet des politiques du FMC, veuillez communiquer avec le Fonds des médias du Canada au 1 877 975-0766 ou à info@cmf-fmc.ca.