

Parts de crédit par facteurs pour les enveloppes de rendement 2023-2024

Anglais (%)	Enfants et jeunes						Documentaires					
	Succès auprès de l'auditoire - Heures d'écoute	Succès auprès de l'auditoire - Émission originale	Droits de diffusion régionaux	Rendement historique	Droits de première diffusion par un service de TPC	Droits de diffusion pour des Projets issus de Commun-autés reflétant la diversité.	Succès auprès de l'auditoire - Heures d'écoute	Succès auprès de l'auditoire - Émission originale	Droits de diffusion régionaux	Rendement historique	Droits de première diffusion par un service de TPC	Droits de diffusion pour des Projets issus de Commun-autés reflétant la diversité.
<i>Pondération des facteurs anglais</i>	35 %	10 %	15 %	20 %	10 %	10 %	35 %	10 %	15 %	20 %	10 %	10 %
Accessible Media Inc.	-	-	-	-	-	-	0.2	0.1	5.9	2.8	17.6	4.2
Afroglobal Television	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Allarco Entertainment 2008 Inc.	-	-	-	-	-	-	-	-	1.4	1.1	-	0.7
Anthem Sports & Entertainment Corp.	-	-	13.4	0.9	-	-	-	-	0.0	1.2	-	-
APTN - English	0.1	0.6	7.6	7.9	3.5	12.3	4.1	1.6	25.2	18.3	11.1	64.3
Bell Media - English	-	-	3.3	-	1.1	-	40.9	42.1	28.1	17.5	4.9	1.3
Blue Ant Media Inc.	-	-	-	-	-	-	16.8	0.9	6.3	5.4	40.7	-
CBC	15.2	20.8	2.4	9.7	16.7	3.5	17.5	33.5	13.5	29.5	12.5	9.4
Corus Entertainment Inc.	62.7	54.7	-	44.8	47.6	-	13.1	10.9	9.5	6.7	-	5.1
Hollywood Suite Inc.	-	-	-	0.0	-	-	0.1	0.1	0.0	1.1	8.2	0.1
Knowledge	1.6	6.2	27.9	6.0	10.3	3.3	2.3	1.1	2.8	3.1	-	2.6
New Tang Dynasty Television (Canada)	-	-	17.9	1.3	13.7	32.4	-	-	0.7	0.8	5.1	1.2
Nunavut Independent Television Network	-	-	3.5	1.9	-	4.1	-	-	1.2	1.1	-	3.0
OUTtv Network Inc.	-	-	-	-	-	-	0.1	-	-	0.2	-	-
Rogers Media	0.4	-	3.3	0.8	-	3.8	0.6	0.3	3.7	1.9	-	1.8
Telesatino Network Inc.	-	-	-	0.7	6.4	22.3	0.0	-	-	0.9	-	-
TVO	14.0	12.7	17.4	13.7	0.6	14.2	3.7	7.9	0.5	7.3	-	5.5
WildBrain Television Ltd.	6.1	5.0	-	12.4	-	-	-	-	-	-	-	-
YES TV	-	-	-	-	-	-	0.1	0.4	0.8	0.2	-	0.7
ZoomerMedia Inc.	-	-	-	-	-	-	0.4	1.1	0.4	0.9	-	-
TOTAUX	100.0	100.0	96.6	100.0	100.0	96.0	100.0	100.0	100.0	100.0	100.0	100.0

Parts de crédit par facteurs pour les enveloppes de rendement 2023-2024

Anglais (%)	Dramatiques						Variétés et arts de scène					
	Succès auprès de l'auditoire - Heures d'écoute	Succès auprès de l'auditoire - Émission originale	Droits de diffusion régionaux	Rendement historique	Droits de première diffusion par un service de TPC	Droits de diffusion pour des Projets issus de Commun-autés reflétant la diversité.	Succès auprès de l'auditoire - Heures d'écoute	Succès auprès de l'auditoire - Émission originale	Droits de diffusion régionaux	Rendement historique	Droits de première diffusion par un service de TPC	Droits de diffusion pour des Projets issus de Commun-autés reflétant la diversité.
Pondération des facteurs anglais	35 %	10 %	15 %	20 %	10 %	10 %	35 %	10 %	15 %	20 %	10 %	10 %
Accessible Media Inc.	1.2	-	-	-	-	-	0.1	0.0	0.5	0.0	-	1.7
Afroglobal Television	-	-	-	-	-	2.6	-	-	-	-	-	-
Allarco Entertainment 2008 Inc.	-	-	0.6	0.4	-	0.5	-	-	-	-	-	-
Anthem Sports & Entertainment Corp.	-	-	-	0.1	-	-	-	-	-	-	-	-
APTN - English	0.3	0.1	0.5	1.6	0.8	1.1	0.3	0.2	21.0	6.8	-	78.6
Bell Media - English	15.5	21.6	19.3	21.1	20.5	23.2	10.6	5.0	-	3.7	0.1	-
Blue Ant Media Inc.	0.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
CBC	35.9	52.4	60.1	43.8	70.5	49.6	45.1	32.4	78.6	75.1	63.4	19.7
Corus Entertainment Inc.	15.6	13.3	8.7	20.3	-	-	-	-	-	-	-	-
Hollywood Suite Inc.	0.0	0.0	0.3	0.2	0.8	0.3	-	-	-	-	-	-
Knowledge	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
New Tang Dynasty Television (Canada)	-	-	0.2	3.1	5.4	8.7	-	-	-	4.1	36.5	-
Nunavut Independent Television Network	-	-	0.7	0.3	-	3.4	-	-	-	-	-	-
OUTtv Network Inc.	0.0	-	0.6	0.1	-	3.1	-	-	-	-	-	-
Rogers Media	30.0	12.3	8.6	8.0	-	2.2	40.0	60.7	-	9.3	-	-
Telesatino Network Inc.	0.0	-	-	0.9	2.0	3.8	0.0	-	-	0.3	-	-
TVO	0.1	0.2	-	0.1	-	-	-	-	-	-	-	-
WildBrain Television Ltd.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
YES TV	1.2	-	0.2	-	-	0.4	0.0	-	-	-	-	-
ZoomerMedia Inc.	-	-	-	-	-	-	3.7	1.6	-	0.8	-	-
TOTAUX	100.0	100.0	99.8	100.0	100.0	98.8	100.0	100.0	100.0	100.0	100.0	100.0

Parts de crédit par facteurs pour les enveloppes de rendement 2023-2024

Français (%)	Enfants et jeunes						Documentaires					
	Succès auprès de l'auditoire - Heures d'écoute	Succès auprès de l'auditoire - Émission originale	Droits de diffusion régionaux	Rendement historique	Droits de première diffusion par un service de TPC	Droits de diffusion pour des Projets issus de Commun-autés reflétant la diversité.	Succès auprès de l'auditoire - Heures d'écoute	Succès auprès de l'auditoire - Émission originale	Droits de diffusion régionaux	Rendement historique	Droits de première diffusion par un service de TPC	Droits de diffusion pour des Projets issus de Commun-autés reflétant la diversité.
<i>Pondération des facteurs français</i>	35 %	10 %	15 %	20 %	10 %	10 %	35 %	10 %	15 %	20 %	10 %	10 %
Accessibilité Média Inc (AMI-Télé)	0.0	0.1	-	0.0	-	-	0.4	0.0	3.7	2.4	7.5	1.7
APTN - Français	0.0	-	1.9	3.4	-	9.5	0.1	0.0	5.7	3.0	0.8	12.4
Bell Média - Français	2.0	-	-	3.7	6.8	18.1	38.8	36.8	9.5	29.3	18.9	45.0
Corus (Français)	6.2	0.3	-	2.5	-	-	8.1	4.0	-	6.1	-	2.4
SRC	33.3	44.1	44.9	32.4	27.8	31.4	19.1	22.7	32.3	22.0	16.5	12.2
Télé-Québec	54.1	53.8	-	20.9	31.0	-	9.8	12.9	4.4	8.4	-	-
TFO	0.4	-	40.2	23.2	19.1	34.2	0.0	-	7.6	1.0	1.8	5.1
TV5	3.1	1.7	11.0	11.2	8.0	6.8	5.9	4.0	17.8	18.3	-	-
TVA	0.8	-	2.0	2.6	7.2	-	17.9	19.7	18.9	9.4	54.5	21.1
TOTAUX	100.0	100.0	100.0	100.0	100.0	100.0	100.0	100.0	100.0	100.0	100.0	100.0

Parts de crédit par facteurs pour les enveloppes de rendement 2023-2024

Français (%)	Dramatiques						Variétés et arts de scène					
	Succès auprès de l'auditoire - Heures d'écoute	Succès auprès de l'auditoire - Émission originale	Droits de diffusion régionaux	Rendement historique	Droits de première diffusion par un service de TPC	Droits de diffusion pour des Projets issus de Commun-autés reflétant la diversité.	Succès auprès de l'auditoire - Heures d'écoute	Succès auprès de l'auditoire - Émission originale	Droits de diffusion régionaux	Rendement historique	Droits de première diffusion par un service de TPC	Droits de diffusion pour des Projets issus de Commun-autés reflétant la diversité.
Pondération des facteurs français	35 %	10 %	15 %	20 %	10 %	10 %	35 %	10 %	15 %	20 %	10 %	10 %
Accessibilité Média Inc (AMI-Télé)	0.2	0.0	1.2	0.1	-	-	0.0	0.0	-	0.1	-	-
APTN - Français	-	-	-	0.3	-	-	0.0	-	-	-	-	0.1
Bell Média - Français	9.2	5.1	41.8	10.6	32.2	71.4	7.6	3.1	7.1	14.6	23.2	-
Corus (Français)	5.2	0.2	-	5.0	-	-	0.2	0.1	-	0.9	-	-
SRC	51.3	61.3	24.0	47.6	17.5	26.3	40.5	37.2	54.9	22.7	20.6	1.7
Télé-Québec	0.2	-	-	1.0	-	-	3.5	4.3	16.7	6.2	-	4.7
TFO	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1.2	-	-
TV5	0.1	0.0	17.7	3.3	2.3	2.2	1.3	0.6	3.3	5.6	-	-
TVA	33.8	33.3	15.4	32.1	47.9	-	46.8	54.7	18.0	48.8	56.2	93.5
TOTAUX	100.0	100.0	100.0	100.0	100.0	100.0	100.0	100.0	100.0	100.0	100.0	100.0