



CANADA
MEDIA FUND

FONDS DES MÉDIAS
DU CANADA

FMC CONTENU LINÉAIRE DÉVELOPPEMENT ET PRÉDEVELOPPEMENT GUIDE DE DEMANDE 2026-2027

Veuillez consulter ce guide qui comprend des conseils pour remplir le **formulaire de demande de Dialogue utilisé pour les programmes énumérés ci-dessous**.

ATTENTION: si le programme auquel vous faite demande n'est pas répertorié ci-dessous, vous avez peut-être sélectionné le mauvais formulaire de demande ou le programme n'est peut-être pas encore ouvert. Veuillez contacter notre équipe de coordination à cmf.fmc.coordination@telefilm.ca si vous avez des questions.

- Option d'accès parallèle au programme des enveloppes des télédiffuseurs - Développement
- Programme des enveloppes des télédiffuseurs - Développement
- Programme de prédéveloppement
- Programmes destinés aux communautés afro-descendantes et racisées - Prédéveloppement et Développement
- Développement régionale de langue française au Québec
- Programme pour les projets de langue française en milieu minoritaire - Développement
- Mesure incitative pour les projets nordiques - Développement

Avant de soumettre votre demande, vous devez vous familiariser avec les principes directeurs du FMC du programme de financement applicable, les documents de référence et les politiques d'affaires disponibles sur le site Web du FMC sous la page NOS PROGRAMMES à www.cmf-fmc.ca

Remplissez toutes les informations demandées et joignez toute la documentation requise à votre demande. Veuillez noter que les requérants ne recevront pas d'accusé de réception (complet et / ou incomplet) de l'administrateur des programmes du FMC | Téléfilm Canada. Les demandes seront plutôt attribuées aux analystes d'affaires dès leur réception et les informations manquantes pourront être demandées au besoin.

Pour toute demande de renseignements concernant le processus de demande, les principes directeurs et politiques d'affaires du FMC et / ou le statut de votre demande de financement FMC, veuillez communiquer avec notre équipe de coordination à cmf.fmc.coordination@telefilm.ca

Les pages suivantes comprennent une copie du formulaire de demande. **Portez attention aux conseils et annexes mis en évidence**. Notez que toutes les sections en **rouge** sont des champs qui doivent être remplis afin de soumettre votre candidature.

→ Pour sauvegarder et continuer plus tard, cliquez sur SAUVEGARDER en bas de la page.

→ Pour récupérer un formulaire de demande enregistré et non encore soumis, cliquez sur **Tâches** puis sur **Compléter la demande** | **Compléter la demande**.

Merci de lire ce guide. Veuillez garder à l'esprit que le formulaire de demande de Dialogue peut être mis à jour de temps à autre et que toutes les sections ne sont pas identiques à ce que vous voyez ci-dessous.

N'hésitez pas à contacter notre équipe de coordination pour toute question cmf.fmc.coordination@telefilm.ca

Compléter la demande

IMPORTANT: Cette demande sera supprimée si elle n'est pas soumise dans un délai de 60 jours à compter de la date à laquelle elle a été commencée.

Résumé

Programme FMC Linéaire - Développement

Exercice de la demande

Besoin d'aide? Consulter notre Guide

▲ Requérant

Un ou plusieurs champs obligatoires sont vides

Sélectionner la compagnie du requérant
--Sélectionnez--
Une valeur est obligatoire

Langue de correspondance
--Sélectionnez--
Une valeur est obligatoire

Est-ce que vous faites une demande au nom d'une société qui sera constituée en personne morale ?
--Sélectionnez--
Une valeur est obligatoire

Est-ce que le Requérant, le Co-Requérant et/ou leur compagnie mère ont un actionnaire ou un administrateur qui n'est pas un citoyen canadien ou encore qui est un résident permanent depuis plus de 4 ans?
--Sélectionnez--
Une valeur est obligatoire

Le Requérant est une des entités canadiennes suivantes
--Sélectionnez--
Une valeur est obligatoire

Le projet satisfait-il la définition de « Projet Régional » telle qu'énoncée dans l'Annexe A ?
--Sélectionnez--
Une valeur est obligatoire


▲ Personnes-ressources

Un ou plusieurs champs obligatoires sont vides

Type de personne-ressource	Nom (nom, prénom)	Courriel	Numéro de téléphone
Personne ressource pour toute correspondance			
Producteur			

▼ Co-requérant(s) canadien(s) (le cas échéant)

Co-requérant	Nom du signataire du contrat	Courriel pour les notifications officielles	% des droits	Supprimer
Aucun élément n'est disponible				



▲ Coproduction internationale

Un ou plusieurs champs obligatoires sont vides

Est-ce qu'il s'agit d'une coproduction internationale ?
☐ Oui ☐ Non
Une valeur est obligatoire

▲ Demandes antérieure(s)

Un ou plusieurs champs obligatoires sont vides

Ce Projet a-t-il déjà été soumis pour une consultation de préadmissibilité ?
--Sélectionnez--
Une valeur est obligatoire

Ce Projet a-t-il déjà été soumis au FMC ?
--Sélectionnez--
Une valeur est obligatoire

▲ Projet

Un ou plusieurs champs obligatoires sont vides

Titre

FMC Linéaire - Développement test français Pat

Langue originale de production

--Sélectionnez--

Une valeur est obligatoire

Autre(s) langue(s) de production (si applicable)

% de la production tourné dans la langue autochtone

Format

--Sélectionnez--

Une valeur est obligatoire

Genre

--Sélectionnez--

Une valeur est obligatoire

Type

--Sélectionnez--

Une valeur est obligatoire

Matériel à déposer à l'étape des coûts finaux de cette demande

Veillez fournir la liste du matériel créatif à soumettre à l'étape des coûts finaux de cette demande.

Une valeur est obligatoire

Veillez indiquer, parmi les mesures suivantes, celles que vous envisagez prendre dans le cadre de votre projet.

--Sélectionnez--

Le FMC encourage tous les Requérants à adopter des pratiques respectueuses de l'environnement, à utiliser des technologies propres et à réduire l'utilisation des ressources non renouvelables durant la création et l'exploitation de leurs projets. Sélectionnez toutes les réponses qui s'appliquent.

Une valeur est obligatoire

Activité

--Sélectionnez--

Développement

Prédéveloppement

Lettre d'intérêt fournie par

--Sélectionnez--

Une valeur est obligatoire

Cycle

Entrez 0 s'il n'y a pas de cycle

Une valeur est obligatoire

Durée de diffusion par épisode en minutes

Une valeur est obligatoire

Titre de l'oeuvre originale (si applicable)

Nom de l'auteur de l'oeuvre originale (si applicable)

Citoyenneté de l'auteur (si applicable)

Synopsis (2000 caractères au maximum)

Dans le cas où le Projet est financé, cette information sera utilisée par le Fonds des médias du Canada à des fins promotionnelles. Veuillez nous aviser s'il y a des changements.

Une valeur est obligatoire

Est-ce que l'intrigue, les personnages principaux ou les thèmes du Projet sont liés à une ou plusieurs catégories suivantes?

--Sélectionnez--

Cette question est posée à des fins statistiques et analytiques seulement. Les définitions de « Autochtones du Canada » et « Communautés méritant l'équité » sont énoncées à l'Annexe A.

Une valeur est obligatoire

Le Requérant (agissant également au nom du ou des Co-Requérants, le cas échéant) atteste par la présente ce qui suit concernant le Projet faisant l'objet de la présente demande de financement du FMC :

Le Projet NE CONTIENT PAS d'éléments de violence excessive, de propagande haineuse, de violence sexuelle ou d'exploitation sexuelle, d'éléments obscènes, indécents ou de pornographie juvénile au sens du Code criminel.

☐ Je suis en accord ☐ Je suis en désaccord

Le Projet N'EST PAS diffamatoire ou autrement illicite.

☐ Je suis en accord ☐ Je suis en désaccord

Le Projet EST conforme aux lois en matière de protection de la vie privée ainsi qu'à toutes autres lois et réglementations applicables.

☐ Je suis en accord ☐ Je suis en désaccord

Le gouvernement du Canada a enjoint au FMC de suspendre toute activité impliquant la participation d'organisations étatiques russes ou biélorusses ou de leurs représentants officiels. Cela comprend les programmes de partenariats, le financement direct et indirect de tournées, de productions, la participation à des festivals ou à d'autres événements impliquant les gouvernements russe ou biélorusse.

Le Projet qui sollicite un financement du FMC dans le cadre de la présente demande implique-t-il ou a-t-il quelque lien avec des organisations étatiques russes ou biélorusses et/ou avec des fonctionnaires, partenaires ou artistes qui sont actuellement ou ont déjà été liés à des organisations étatiques russes ou biélorusses ou impliqués dans ces organisations?

☐ Oui ☐ Non

En outre, le Requérant (agissant également au nom du ou des Co-Requérants, le cas échéant) est tenu d'informer immédiatement le FMC de toute modification apportée au Projet, et ce à tout moment, qui aurait pour effet d'impliquer ou de relier le Projet à des organisations étatiques russes ou biélorusses et/ou à des fonctionnaires, partenaires ou artistes qui sont actuellement ou ont déjà été liés à des organisations étatiques russes ou biélorusses ou impliqués dans ces organisations.

▲ Personnel clé

Un ou plusieurs champs obligatoires sont vides

Rôle	Numéro PERSONA-ID (si applicable)	Nom (nom, prénom)	Citoyenneté
Productrice/producteur	Le FMC s'appuie exclusivement sur les données d'auto-identification associées au numéro PERSONA-ID de chaque individu pour déterminer (le cas échéant) l'admissibilité à ses programmes, les portions réservées des budgets des programmes et/ou à des fins statistiques et analytiques.		--Sélectionnez--
Scénariste			--Sélectionnez--
Ajouter			

▲ Formulaires d'entente de licence

No. FEL	Requérant	Groupe propriétaire de télédiffusion	Droits de développement canadiens admissibles	Contribution de l'enveloppe du FMC - Avance
--				
Ajouter				

Ajoutez un formulaire d'entente de licence pour chaque télédiffuseur canadien fournissant des droits de développement à partir de son enveloppe des télédiffuseurs du FMC. Veuillez consulter le Guide d'utilisation FEL sur le site web du FMC.

À NOTER: Ceci ne s'applique qu'aux demandes en Développement. Si vous soumettez une demande en Prédéveloppement veuillez laisser cette section vide.

▲ Programme(s) de financement FMC

Un ou plusieurs champs obligatoires sont vides

Source de financement FMC	Diffuseur	Type	Langue	Montant demandé (CAD)
--Sélectionnez--	Sélectionnez le programme de financement approprié à partir du menu déroulant et indiquez le montant demandé.	--Sélectionnez--	--Sélectionnez--	
Total				0,00
Ajouter				

À NOTER: Assurez-vous que le programme de financement correspond à l'activité sélectionnée sous la section Projet du formulaire de demande.

▲ Structure financière

Les champs suivants sont obligatoires: Montant

Source	Catégorie	Diffuseur	Type	Confirmé	Montant (CAD)	% Canadien
Fonds des médias du Canada	Ajoutez toutes les autres sources de financement pour cette demande. Voir l'Annexe 1 de ce guide pour plus de détails.			<input checked="" type="checkbox"/>		0,00
Total						0,00
Ajouter						

▲ Devis/Coûts finaux

Un ou plusieurs champs obligatoires sont vides

Le montant total de la Structure financière doit être égal au montant total du sommaire du Devis / Coûts finaux ci-dessous et du devis déposé avec les documents requis.

Catégorie	Devis - Canada (CAD)
Sous-total	
Honoraires du producteur	
Frais d'administration	
Total	0,00


▲ Opérations entre apparentés

Un ou plusieurs champs obligatoires sont vides

Poste budgétaire	Description	Nom de la compagnie ou individu apparenté	Montant (CAD)	Unité	Numéro de référence de la partie apparentée
	Les opérations entre apparentés (« OEA ») existent lorsqu'une partie peut exercer, directement ou indirectement, un contrôle, un contrôle joint ou une influence significative sur l'autre. C'est lorsque la compagnie requérante engage une personne ou une compagnie/entreprise pour travailler sur leur projet, mais avec qui elles ont déjà une relation/liens professionnel ou familial préexistant. Veuillez s'il vous plaît vous référer à l'Annexe B- Politiques d'affaires, Chapitre 2, section 4, pour plus d'information sur les opérations entre apparentés.				
Total					
Ajouter					

▲ Opérations entre apparentés

Un ou plusieurs champs obligatoires sont vides

Poste budgétaire	Description	Nom de la compagnie ou individu apparenté	Montant (CAD)	Unité	Numéro de référence de la partie apparentée	
	Les opérations entre apparentés (« OEA ») existent lorsqu’une partie peut exercer, directement ou indirectement, un contrôle, un contrôle joint ou une influence significative sur l’autre. C’est lorsque la compagnie requérante engage une personne ou une compagnie/entreprise pour travailler sur leur projet, mais avec qui elles ont déjà une relation/liens professionnel ou familial préexistant. Veuillez s’il vous plait vous référer à l’Annexe B- Politiques d’affaires, Chapitre 2, section 4, pour plus d’information sur les opérations entre apparentés.					✕
Total						
						

▲ Documents Requis

Visitez la page des Programmes au www.cmf-fmc.ca/fr-ca pour trouver la liste des documents requis.

La limite pour la taille d'un fichier est 25Mo. Les fichiers qui dépassent la limite sont surlignés en rouge

Document ?	L'URL du site web ?	Description ?	Type
Veuillez lire attentivement la Liste des documents requis du programme, y compris les conseils utiles sur la nomenclature des documents. Avoir une Description et sélectionner un Type qui a du sens pour chaque document requis téléchargé dans votre demande assurera une analyse appropriée de votre projet. Cliquez sur +Ajouter et téléchargez chaque document requis séparément. Le système ne fournira pas d'avertissement si un document requis n'est pas soumis.			

Appuyer sur le bouton +Ajouter pour continuer.

▲ Déclaration

Déclaration
<input type="checkbox"/> En cochant cette case, le Requérant déclare avoir lu les Déclarations du Requérant et reconnaît que ces déclarations sont exactes, véridiques et complètes.

IMPORTANT avant de soumettre

Si vous souhaitez conserver une copie de votre demande, veuillez Imprimer ou "imprimer en pdf" avant de soumettre.

Pour les programmes administrés avec un processus de décision sélectif, les analystes évalueront uniquement les documents soumis et ne communiqueront pas avec vous avant la décision pour obtenir plus d'information ou de documents manquants.

ANNULER

SOUMETTRE

SAUVEGARDER

Annexe 1 – Structure financière

Le montant total du financement demandé au FMC s'affichera automatiquement sur la première ligne de la structure financière.

- **Source :** Entrez le nom du bailleur de fonds.
- **Catégorie:**

Télédiffuseurs	a. une entreprise de programmation canadienne, publique ou privée, autorisée à être exploitée par le Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes (CRTC); b. un service en ligne détenu, contrôlé et exploité par une entreprise de programmation canadienne autorisée; c. un service en ligne détenu, contrôlé et exploité par une entreprise de distribution de radiodiffusion (« EDR ») titulaire d'une licence de diffusion du CRTC; d. un service de vidéo sur demande (VSD) titulaire d'une licence de diffusion du CRTC.
Gouvernement fédéral	Cette catégorie comprend toutes les formes d'aide financière du gouvernement fédéral, y compris les crédits d'impôt et le financement de l'Office national du film ou du Conseil des arts du Canada. L'aide de Téléfilm Canada fait aussi partie de cette catégorie.
Gouvernements provinciaux	Cette catégorie comprend toutes les formes d'aide financière des gouvernements provinciaux, y compris les crédits d'impôt et les subventions ou investissements d'organismes culturels et de services ministériels.
Distributeurs	Cette catégorie comprend les préventes et les avances de distribution provenant de distributeurs canadiens. Cela vaut pour les sociétés de distribution non apparentées à la société requérante ainsi que celles qui lui sont apparentées.
Sources étrangères	Cette catégorie comprend le financement provenant d'entités étrangères de n'importe quel ordre, y compris, mais sans s'y limiter, les diffuseurs et les distributeurs.
Producteurs	Toute participation d'une société de production est représentée dans cette catégorie (à l'exception des avances de distribution de sociétés apparentées), y compris la participation au capital, les reports et les services en nature. Les participants ne sont pas limités à la société requérante et peuvent être une partie apparentée, un fournisseur ou du personnel de création.
Fonds privés	Cette catégorie comprend les fonds de la télévision indépendante et des médias numériques créés pour satisfaire aux exigences du CRTC. Les participations peuvent prendre la forme de subventions ou de participation au capital. D'autres organismes culturels ou caritatifs sont inclus dans la catégorie « Autres sources ».
Investisseurs privés	Cette catégorie comprend la participation au capital de tiers privés.
Autres sources canadiennes	Cette catégorie regroupe toutes les sortes de financement de sources canadiennes qui n'entrent pas dans les catégories susmentionnées, par exemple les organisations caritatives, les universités, les campagnes de financement participatif et les sociétés commanditaires.

- **Type** : Si un type de participation financière n'apparaît pas dans cette liste, c'est peut-être parce qu'il n'est pas admissible.

Avance	Contribution en espèces d'un distributeur en prévision des ventes du projet, qui sera récupérée à même les recettes provenant de la commercialisation; exclue de la participation aux profits.
Avance additionnelle	N'utilisez pas ce type de contribution pour une demande en Développement de contenu linéaire
Commandite	Contribution financière d'une personne morale en échange d'une forme de reconnaissance. Veuillez noter que si les commandites peuvent être acceptables dans la structure financière d'un projet, les « productions commanditées » ne sont pas admissibles au financement du FMC.
Contribution	N'utilisez pas ce type de contribution pour une demande en Développement de contenu linéaire
Différé	Droits dans le devis de production qui ne sont pas payés à une personne ou une société tant que le projet n'est pas en situation de récupération; exclus de la participation aux profits.
Droit autre que diffusion	N'utilisez pas ce type de contribution pour une demande en Développement de contenu linéaire
Droit de diffusion	N'utilisez pas ce type de contribution pour une demande en Développement de contenu linéaire
Droit de diffusion supplémentaire	N'utilisez pas ce type de contribution pour une demande en Développement de contenu linéaire
Droits supplémentaires	N'utilisez pas ce type de contribution pour une demande en Développement de contenu linéaire
Droit de diffusion pressenti	N'utilisez pas ce type de contribution pour une demande en Développement de contenu linéaire
Droits de développement	Contribution en espèces qu'un diffuseur verse au requérant du FMC à l'appui d'activités de développement et contribuant à l'exigence seuil du FMC en matière de droits de développement. <u>Pour le Programme des enveloppes de développement seulement :</u> <u>le montant des droits de développement doit être accompagné d'un Formulaire d'entente de licence (FEL) approuvé et lié au formulaire de demande du Projet.</u>
Investissement	Contribution en espèces récupérable à même les recettes provenant de la commercialisation; comprise dans la participation aux profits.
Minimum garanti	N'utilisez pas ce type de contribution pour une demande en Développement de contenu linéaire
Services	Contribution prenant la forme de services en nature; elle peut être récupérée, mais elle est exclue de la participation aux profits.
Subvention	Contribution en espèces non remboursable et non récupérable.