



CANADA
MEDIA FUND

FONDS DES MÉDIAS
DU CANADA

PROGRAMME PILOTE DE DÉVELOPPEMENT D'UN ENSEMBLE DE PROJETS

PRINCIPES DIRECTEURS 2026-2027

TABLE DES MATIÈRES

1.	RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX	3
2.	APERÇU	4
2.1	INTRODUCTION	4
2.2	DÉFINITIONS	5
3.	ADMISSIBILITÉ.....	6
3.1	REQUÉRANTS ADMISSIBLES	6
3.2	PROJETS ADMISSIBLES	7
3.2.1	Exigences et conditions en matière d'Engagement admissible du marché	7
4.	CONTRIBUTION DU FMC.....	8
4.1	MONTANT DE LA PARTICIPATION FINANCIÈRE	8
4.2.	COMBINAISON DE FONDS	8
5.	PROCESSUS DE DÉCISION	10
5.1	REQUÉRANTS AVEC HISTORIQUE	10
5.2	REQUÉRANTS DE L'ACCÈS PARALLÈLE	10
5.2.1	Évaluation préliminaire	10
5.2.2	Évaluation principale	10
ADDENDUM A.....	11

1. RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

La section 1 du document [Programmes de contenu linéaire — Module principal des Principes directeurs \(développement et prédéveloppement\)](#) s'applique aux Principes directeurs du Programme Pilote de développement d'un ensemble de projets sauf indication contraire.

2. APERÇU

2.1 INTRODUCTION

Outre les exigences énoncées dans les présents Principes directeurs, les Requérants doivent se conformer aux (i) règles et exigences du document [Programmes de contenu linéaire — Module principal des Principes directeurs \(développement et prédéveloppement\)](#), ainsi qu'aux (ii) politiques et définitions applicables figurant à l'[Annexe A](#) et à l'[Annexe B](#).

Le Programme pilote de développement d'un ensemble de projets (le « **Programme** » ou « **PPDP** ») est une initiative pilote qui vise à offrir une flexibilité accrue aux Requérants admissibles et à leur permettre de choisir et de financer des projets en développement de langue anglaise et française sans qu'un Télédiffuseur canadien (ou un autre déclencheur) y soit lié.

À l'exercice 2026-2027, les modifications suivantes ont été apportées au Programme :

- Le nombre de projets auxquels un Requérant peut consacrer une allocation d'enveloppe de développement d'un ensemble de projets (« EDEP ») est passé de trois (3) à cinq (5) — voir ci-dessous;
- Les Requérants avec historique et les Requérants de l'accès parallèle peuvent présenter une nouvelle demande de financement dans certaines circonstances (voir les sections 3.1 et 4.1);
- Les exigences sont allégées pour les Requérants de l'accès parallèle en matière de ventes dans le monde (voir l'addendum A).

Au titre du Programme, les Requérants reçoivent une allocation d'enveloppe de développement d'un ensemble de projets (« **EDEP** »). Ils peuvent consacrer cette allocation au développement d'un maximum de cinq (5) Projets admissibles, et ce sont eux qui déterminent la façon dont ils la répartiront entre chacun des projets.

Les Requérants retenus recevront leur allocation d'EDEP en un seul versement, à la signature du Contrat de financement au titre du Programme avec le FMC. Toutefois, afin de permettre au FMC de comptabiliser les sommes dépensées et de confirmer l'admissibilité de chacun des projets, les Requérants retenus devront soumettre un rapport final distinct pour chacun des projets financés à l'aide de leur allocation d'EDEP avant la fin d'une période de trente (30) mois (tel qu'il est expliqué à la section 4.1 ci-dessous). Tout montant restant dans une allocation d'EDEP pour lequel le FMC n'aura pas reçu de rapport final à la date limite sera déduit de l'Allocation et devra être remis au FMC.

Le Programme finance deux groupes de Requérants admissibles par l'intermédiaire de deux processus distincts :

- Les Requérants qui (i) **satisfont** aux antécédents demandés en matière de projets financés par le FMC et qui (ii) ont soumis des rapports de ventes brutes au FMC pendant la période d'admissibilité du Programme, comme indiqué à la section 3.1 ci-dessous et l'addendum A (« **Requérants avec historique** »). Les Requérants avec historique ne sont pas soumis à un processus sélectif.
- Les Requérants qui (i) **ne satisfont pas** aux antécédents demandés en matière de projets financés par le FMC et qui (ii) n'ont pas soumis de rapports de ventes brutes au FMC pendant la période d'admissibilité du Programme, comme indiqué à la section 3.1 ci-dessous et l'addendum A (« **Requérants de l'accès parallèle** »). Les Requérants de l'accès parallèle doivent satisfaire à des critères distincts présentés à la section 3.1 et l'addendum A et seront évalués dans le cadre d'un processus de sélection qui aura lieu en deux étapes.

Les Productions affiliées, les Productions internes et les projets ayant reçu un engagement d'un Télédiffuseur canadien (les termes sont définis à l'[Annexe A](#)) ou auxquels un Télédiffuseur canadien est lié ne sont pas admissibles au présent programme.

Le budget total du Programme sera réparti comme suit :

- Requérants avec historique¹ : 2/3
- Requérants de l'accès parallèle² : 1/3

Au moins 25 % des fonds du budget total du Programme seront réservés aux sociétés requérantes dont le ou les actionnaires satisfont à la définition de « Communauté reflétant la diversité » ou de « Communautés de langue officielle en situation minoritaire » (voir la section 2.2 et l'[Annexe A](#)).

2.2 DÉFINITIONS

Vous trouverez dans l'[Annexe A](#) les définitions des termes suivants figurant dans les présents Principes directeurs :

- Production affiliée à un télédiffuseur
- Télédiffuseur canadien
- Production interne
- Communauté reflétant la diversité
- Communautés de langue officielle en situation minoritaire (CLOSM)
- Partie apparentée

Par ailleurs, le Programme réserve des fonds destinés aux Requérants actionnaires **appartenant à une communauté reflétant la diversité ou à une communauté de langue officielle en situation minoritaire (« Propriétaires issus de communautés »)**. Pour y être admissibles, les Requérants doivent satisfaire aux critères suivants :

- La propriété de la société requérante appartient à 100 % à un·e producteur·trice (plusieurs producteur·trices) qui fait partie de l'une ou l'autre de ces communautés, conformément aux définitions contenues dans l'[Annexe A](#). (le « **Propriétaire issu de communautés** »)
- Le **Propriétaire issu de communautés** exerce un contrôle total sur les aspects créatifs, administratifs, artistiques, techniques et financiers de la société requérante et des projets développés et produits.
- Le **Propriétaire issu de communautés** entreprendra et participera activement au développement des projets.

¹ Le financement sera attribué jusqu'à ce que le budget du Requérant avec historique soit épuisé.

² Le financement sera attribué en fonction de la note obtenue au terme du processus d'évaluation principale par les Requérants de l'accès parallèle recommandés (qui ont franchi l'évaluation préliminaire).

3. ADMISSIBILITÉ

3.1 REQUÉRANTS ADMISSIBLES

Un Requêteur admissible au Programme doit répondre aux critères suivants :

- critères d'admissibilité du Requêteur énoncés dans la section 3.1 du document [Module principal des Principes directeurs \(développement et pré-développement\)](#);
- tout critère d'admissibilité spécifique applicable mentionné dans la présente section; et
- toute autre exigence/qualification mentionnée dans l'addendum A ci-dessous.

Les Productions affiliées à un télédiffuseur et les Productions internes ne sont pas admissibles à ce Programme.

Aux fins de l'application de ces Principes directeurs, le terme « Requêteur » englobe toute Partie apparentée (tel que le terme est défini dans l'[Annexe A](#)), et tout individu ou société mère, associée ou affiliée (tel que le détermine le FMC à sa discrétion), selon le cas. Il exclut toutefois les corequêteurs, et seul le Requêteur principal qui satisfait aux critères minimaux établis dans la section 3.1 sera considéré comme admissible au Programme.

Critères d'admissibilité des Requêteurs avec historique

- a. Avoir reçu un engagement de financement de la part du FMC au cours des cinq (5) dernières années de programmes (de 2021-2022 à 2025-2026) pour au moins :
 - un (1) projet de développement et un (1) projet de production; **OU**
 - deux (2) projets de production;

ET

- b. Satisfaire à l'exigence applicable relativement à la soumission de rapports de ventes brutes au FMC³, conformément à l'addendum A.

Un Requêteur avec historique qui a déjà reçu une allocation d'EDEP du Programme est admissible à une nouvelle allocation d'EDEP dans le même genre si au moins un (1) de ses Projets qui a utilisé l'allocation d'EDEP précédente est passé à la production et s'il a remboursé au FMC la partie de l'avance.

En outre, à compter de 2026-2027, un Requêteur avec historique qui a déjà reçu une allocation d'EDEP dans les genres des émissions pour enfants et jeunes ou des documentaires peut présenter une nouvelle demande au Programme dans la catégorie des dramatiques, à condition que SEULS des projets de dramatiques soient utilisés pour satisfaire aux exigences a. et b. ci-dessus.

Critères d'admissibilité des Requêteurs de l'accès parallèle

- a. Les Requêteurs de l'accès parallèle doivent satisfaire aux exigences et aux qualifications applicables indiquées dans l'addendum A.

³ Il est à noter que seuls les rapports de ventes brutes versés dans le portail [Dialogue](#) seront utilisés pour la validation. L'Administrateur des programmes du FMC (APFMC) à Téléfilm Canada confirmera les ventes brutes signalées dans Dialogue pendant la période précisée ci-dessus. Les Requêteurs ont l'obligation contractuelle de fournir au FMC un rapport de ventes brutes complet relativement à la distribution de tout projet financé par le FMC, aux intervalles indiqués dans le contrat de financement qu'ils ont signé avec le FMC. L'obligation de fournir un rapport débute après le versement du Paiement de Phase II.

Si les ventes brutes minimales pour la période indiquée n'avaient pas été déclarées au FMC dans **Dialogue au 31 décembre 2025**, le Requêteur devra présenter sa demande dans le cadre de l'accès parallèle du Programme.

Par ailleurs, à partir de 2026-2027, les Requérants de l'accès parallèle ayant reçu une allocation d'EDEP dans le cadre de l'accès parallèle au cours d'une année précédente peuvent présenter une demande pour une année subséquente UNIQUEMENT si au moins un de leurs projets ayant bénéficié d'une allocation d'EDEP est passé à l'étape de la production et cette partie de l'avance a été remboursée au FMC.

3.2 PROJETS ADMISSIBLES

Un Projet admissible à ce Programme doit répondre :

- sauf indication contraire dans la présente section, aux critères d'admissibilité énoncés dans la section 3.2 du [Module principal des Principes directeurs \(développement et prédéveloppement\)](#);
- à tout critère d'admissibilité spécifique applicable mentionné dans la présente section;
- à toute autre exigence/qualification mentionnée dans l'addendum A ci-dessous.

Pour être admissible, un projet doit être un nouveau projet n'ayant jamais reçu de financement du FMC ou de tiers bailleurs de fonds.

3.2.1 Exigences et conditions en matière d'Engagement admissible du marché

En lieu et place des exigences énoncées dans la section 3.2.4 du [Module principal des Principes directeurs \(développement et prédéveloppement\)](#), les Projets admissibles dans le cadre du Programme doivent satisfaire aux critères indiqués dans l'addendum A.

4. CONTRIBUTION DU FMC

La contribution du FMC à un Projet admissible doit répondre :

- aux critères énoncés dans la section 4 du [Module principal des Principes directeurs \(développement et pré-développement\)](#);
- à tout critère d'admissibilité particulier applicable mentionné dans la présente section.

4.1 MONTANT DE LA PARTICIPATION FINANCIÈRE

Requérants avec historique⁴

- 75 000 \$ (émissions pour enfants et jeunes et documentaires).
- 100 000 \$ (dramatiques).
- Les Requérants qui reviennent des années précédentes, qui ont soumis leurs rapports finaux et qui ne sont pas en défaut auprès du FMC peuvent présenter une demande pour recevoir 100 000 \$ ou le montant remboursé de l'allocation d'EDEP originale, si ce montant est inférieur, à condition qu'ils remplissent toutes les autres conditions d'admissibilité énoncées dans l'addendum A.
- Les Requérants qui reviennent des années précédentes et qui reçoivent une nouvelle allocation d'EDEP pourront bénéficier d'un montant supplémentaire de 25 000 \$ si 100 % de l'allocation initiale d'EDEP a été remboursée et sous réserve de la disponibilité des fonds, à condition qu'ils remplissent toutes les autres conditions d'admissibilité énoncées dans l'addendum A.

Les Requérants retenus peuvent engager leurs allocations d'EDEP dans un maximum de cinq (5) Projets admissibles, mais la contribution maximale pour chaque Projet admissible financé dans le cadre du Programme ne doit pas dépasser 84 % des dépenses admissibles du Projet.

Les Requérants devront soumettre un rapport final détaillant les coûts par Projet dans les trente (30) mois suivant la réception de leurs allocations d'EDEP.

Requérants de l'accès parallèle

- 75 000 \$.
- Les Requérants qui reviennent des années précédentes, qui ont soumis leurs rapports finaux du Programme et qui ne sont pas en défaut auprès du FMC peuvent présenter une demande pour recevoir 75 000 \$ ou le montant remboursé de l'allocation d'EDEP originale, si ce montant est inférieur, à condition qu'ils remplissent toutes les autres conditions d'admissibilité énoncées dans l'addendum A.

Les Requérants retenus peuvent consacrer l'allocation d'EDEP à un maximum de cinq (5) Projets admissibles. Toutefois, la contribution maximale pour chaque Projet admissible financé par le truchement du Programme est établie à 84 % des dépenses admissibles.

Les Requérants seront tenus de soumettre un rapport final contenant une ventilation détaillée des dépenses pour chaque projet dans les trente (30) mois suivant la réception de leur allocation d'EDEP.

4.2. COMBINAISON DE FONDS

Pour être admissible, un projet doit être un nouveau projet n'ayant jamais reçu de financement du FMC ou de tiers bailleurs de fonds.

⁴ Dans le cas des Propriétaires appartenant à une Communauté reflétant la diversité ou à une Communauté de langue officielle en situation minoritaire, voir les montants indiqués dans l'addendum A.

Cependant, les projets qui reçoivent du financement dans le cadre de ce Programme pourront ensuite être présentés aux programmes de développement et de production du FMC. Il est important de noter que tout financement octroyé à un projet par le FMC dans le cadre de ce Programme, ou d'autres programmes du FMC doit être inclus dans le devis final de développement et/ou de production et dans la structure financière du Projet.

5. PROCESSUS DE DÉCISION

5.1 REQUÉRANTS AVEC HISTORIQUE

Les Requêteurs avec historique doivent soumettre les documents en vue de l'évaluation de l'admissibilité à l'Administrateur des programmes du FMC (« **APFMC** ») à Téléfilm Canada. Après la confirmation de la satisfaction des critères d'admissibilité par l'APFMC, le financement sera automatiquement versé aux Requêteurs.

5.2 REQUÉRANTS DE L'ACCÈS PARALLÈLE

Les Requêteurs de l'accès parallèle doivent soumettre les documents en vue de l'évaluation de l'admissibilité à l'APFMC et traverser l'évaluation préliminaire et l'évaluation principale.

5.2.1 Évaluation préliminaire

Dans le cadre de l'évaluation préliminaire des Requêteurs de l'accès parallèle, l'APFMC examinera la croissance annuelle du chiffre d'affaires brut en se fondant sur les trois plus récents états financiers⁵. Pour la même période, les états financiers du Requêteur devront aussi démontrer que son bénéfice avant impôt (BAI) est positif. Un maximum de 40 sociétés ayant fait état du plus haut niveau de croissance annuelle (%) de leur chiffre d'affaires moyen brut passera au processus d'évaluation principale.

5.2.2 Évaluation principale

Après avoir été recommandés à la suite de l'évaluation préliminaire, les Requêteurs admissibles de l'accès parallèle seront soumis à l'évaluation principale. Les allocations d'EDEP seront attribuées en fonction des notes obtenues, conformément aux critères d'évaluation ci-dessous.

Critères d'évaluation	Pondération
Société requérante et équipe de production <ul style="list-style-type: none">Expérience en production et au sein de l'industrie de la société requérante et de son équipe (Description des postes clés au sein des équipes de développement et de production, accompagnées de courtes notices biographiques — maximum deux pages) (20)Antécédents de la société requérante dans l'achèvement et la remise de productions (financées ou non par le FMC) et réussite dans l'atteinte des auditoires (25)Antécédents de la société requérante dans le développement, la production et la remise de projets dans le genre qui fait l'objet d'une demande au titre du Programme (15) <u>(Déclaration des ventes brutes et formulaire des productions récemment achevées disponibles sur le site Web du FMC)</u>	60 %
Plan d'affaires et stratégie relative à l'ensemble de projets <ul style="list-style-type: none">Description des objectifs, de la vision de la société et de l'articulation du plan d'affaires (40) <u>(Formulaire disponible sur le site Web du FMC)</u>	40 %

⁵ Plus précisément, les états financiers non consolidés (à l'exclusion des filiales du Requêteur et des acquisitions ou fusions d'autres sociétés). Le FMC n'acceptera que les exercices suivants : 2022-2023, 2023-2024, 2024-2025 et 2025-2026.



CANADA
MEDIA FUND

FONDS DES MÉDIAS
DU CANADA

ADDENDUM A

EXIGENCES ADDITIONNELLES

2026-2027

TYPE DE REQUÉRANT	LANGUE	GENRE DU FMC (voir l' Annexe A)	VENTES BRUTES MINIMALES DÉCLARÉES AU FMC ⁶	AUTRES CRITÈRES D'ADMISSIBILITÉ
REQUÉRANT AVEC HISTORIQUE	ANGLAIS	Enfants et jeunes ET/OU Documentaires	50 000 \$	<ul style="list-style-type: none"> Les bénéficiaires du Programme des années précédentes doivent avoir commencé les principaux travaux de prises de vue d'au moins un (1) projet développé à l'aide de leur allocation d'EDEP précédente et avoir remboursé cette portion de l'avance. Langue du matériel créatif : <ul style="list-style-type: none"> En grande majorité en anglais
		Dramatiques	1 000 000 \$	
	FRANÇAIS	Enfants et jeunes ET/OU Documentaires	35 000 \$	<ul style="list-style-type: none"> Les bénéficiaires du Programme des années précédentes doivent avoir commencé les principaux travaux de prises de vue d'au moins un (1) projet développé à l'aide de leur allocation d'EDEP précédente et avoir remboursé cette portion de l'avance. Langue du matériel créatif : <ul style="list-style-type: none"> En grande majorité en français
		Dramatiques	750 000 \$	
REQUÉRANT AVEC HISTORIQUE (qui répond également à la définition de « Propriétaire issu de communautés ») ⁷	ANGLAIS, FRANÇAIS OU LANGUES AUTOCHTONES	Enfants et jeunes ET/OU Documentaires ET/OU Dramatiques	1 000 \$	<ul style="list-style-type: none"> Les bénéficiaires du Programme des années précédentes doivent avoir commencé les principaux travaux de prises de vue d'au moins un (1) projet développé à l'aide de leur allocation d'EDEP précédente et avoir remboursé cette portion de l'avance. Langue du matériel créatif : <ul style="list-style-type: none"> français ou anglais ou langues autochtones⁸

⁶ Pour un ou des projets, de 2021 à 2025 (années civiles). Dans le cas de coproductions nationales, le FMC calculera les ventes brutes du Requêteur au Programme proportionnellement au pourcentage des droits d'auteur détenus par le Requêteur dans le ou les projets.

⁷ Le FMC s'appuiera sur les données de [PERSONA-ID](#) indiquées dans la demande pour vérifier si un propriétaire appartient à une « Communauté reflétant la diversité » ou à une « Communauté de langue officielle en situation minoritaire ».

⁸ Premières Nations, Inuit ou Métis.

TYPE DE REQUÉRANT	LANGUE	GENRE DU FMC (voir l' Annexe A)	VENTES BRUTES MINIMALES DÉCLARÉES AU FMC ⁶	AUTRES CRITÈRES D'ADMISSIBILITÉ
REQUÉRANT DE L'ACCÈS PARALLÈLE	ANGLAIS, FRANÇAIS	Enfants et jeunes ET/OU Documentaires ET/OU Dramatiques	s.o. (voir la colonne AUTRES CRITÈRES D'ADMISSIBILITÉ)	<ul style="list-style-type: none"> Les bénéficiaires d'une allocation d'EDEP au cours des années précédentes doivent avoir commencé les prises de vues principales d'au moins un (1) projet développé grâce à leur allocation d'EDEP précédente et avoir remboursé au FMC la partie correspondante de l'avance. Les Requérants doivent présenter les trois (3) derniers états financiers non consolidés (à l'exclusion des filiales du Requérant et de toute acquisition/fusion d'autres sociétés). Le FMC n'acceptera que les états financiers des années suivantes : 2022-2023, 2023-2024, 2024-2025 et 2025-2026. Ceux-ci doivent satisfaire aux exigences financières suivantes : <ol style="list-style-type: none"> 1. Le chiffre d'affaires brut affiche une croissance annuelle moyenne au cours de la période de quatre (4) ans couverte par les trois (3) derniers états financiers; 2. Pour la même période que celle indiquée ci-dessus, le Requérant doit démontrer que son bénéfice avant impôts (BAI) est positif. Les Requérants doivent faire état de ventes dans au moins un (1) territoire dans le monde, entre 2020 et 2025⁹.

⁹ Les ventes doivent être confirmées par des ententes d'acquisition et/ou des rapports de vente des distributeurs. Veuillez noter qu'une entente de distribution ne sera pas acceptée en lieu et place d'un rapport de vente du distributeur.